Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение

«Детский сад «Солнышко»

**Рассмотрено и принято Утверждаю:**

на заседании педагогического совета Заведующий МБДОУ д/с «Солнышко»

*Протокол №6 от 22.08.2022г.* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А.Бармина

 *Приказ от 22.08. 2022г. № 100-0*

**Рабочая программа**

**воспитателя старшего возраста с учётом ФГОС**

**составлена на основе образовательной программы**

**Муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад «Солнышко»**

р.п. Большое Мурашкино

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**ВВЕДЕНИЕ**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

* + 1. Цели и задачи Программы
		2. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

**1.2. Планируемые результаты**

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

**по Программе**

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

 **2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями**

**развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

2.2.1. Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

***Часть формируемая, участниками образовательных отношений***

**2.2. Вариативные формы, способы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования**

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

**2.6. Коррекционно-развивающая работа с детьми**

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**3.2.Материально-техническое обеспечение Программы**

**3.2.Планирование образовательной деятельности**

**3.3. Режим дня и распорядок**

**3.4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

**3.5. Перечень литературных источников**

**Введение**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

 Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Основная образовательная программа ДОУ направлена на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2014г).

Программа спроектирована *с учетом ФГОС дошкольного образования на основе «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г №2/15)*

 Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада « Солнышко» (Далее МБДОУ)

Нормативной базой для составления рабочей программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Солнышко» являются:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
* Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990
* Устав МБДОУ.
* Образовательная программа МБДОУ
1. **Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

**1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

* игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
* познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами

активности ребенка, как:

* восприятие художественной литературы и фольклора,
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,природный и иной материал,
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
	+ 1. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровожда­ющая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваи­вать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с суборди­нацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в ко­тором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активно­го рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисун­ки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отли­чаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и дина­мичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, су­щественными изменениями. Изображение человека становится более детализиро­ванными пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежнос­ти и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых проте­кает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конст­руктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Ов­ладевают обобщенным способом обследования образца.** Способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четы­ре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

* от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
* от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, чтов различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противополож­ное признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. **Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления*.*** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форм**у** (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильновоспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваютсяфонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; приме­нением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мы­шления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности из­менений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение

целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,

интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы ДОУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ «Детский сад «Солнышко» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества реализуемой ДОУ направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

*Целевые ориентиры*, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточногоуровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями

детей;

* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям

образовательной деятельности и подготовки детей;

* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена *система педагогического мониторинга динамики развития* детей, динамики ихобразовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

* педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой

эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

* карты развития ребенка;
* различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы *оценка качества*

*образовательной деятельности по Программе:*

* поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного

возраста;

* учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного

постиндустриального общества;

* ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности

используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

* обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной

организации и для педагогов ДОУ в соответствии:

* + с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
	+ разнообразием вариантов образовательной среды,
	+ разнообразием местных условий региона и муниципального образования Большемурашкинского района Нижегородской области;
* представляет собой основу для развивающего управления Программой

ДОУ, обеспечивая тем самым качество образовательной ПрограммыМБДОУ «Детский сад «Солнышко».

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного

образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие *уровни системы оценки качества*:

* внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
* внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная

оценка.

*На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программырешает задачи:*

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым

ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

* обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе

оценки качества программы дошкольного образования;

* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и

перспектив развития самого ДОУ;

* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным

общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в

МБДОУ «Детский сад «Солнышко» является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором

непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую

реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют

доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировкиобразовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют такжесемьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие воценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

*Система оценки качества дошкольного образования:*

* сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других

условий реализации основной образовательной Программы ДОУ в пятиобразовательных областях, определенных Стандартом;

* учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным

образованием со стороны семьи ребенка;

* исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте

оценки работы ДОУ;

* исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов

дошкольного образования;

* способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов,

общества и государства;

* включает оценку педагогами ДОУ собственной работы и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательнойдеятельности в дошкольной организации;
* использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в

ДОУ для самоанализа и для внешнего оценивания.

1. **Содержательный раздел**

**2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности с учетом принципа интеграции образовательных областей («речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»)

**1. Образовательная область "Социально – коммуникативное развитие"**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие инте­ресные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстни­ков. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающе­му, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных мес­тах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до сви­дания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значе­ние родного языка в формировании основ нравственности.

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образ­ные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружа­ющей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, укра­шать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать создан­ные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов­местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, бла­годарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготов­ленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельнос­ти. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить на­чатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспиты­вать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку иг­рать, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в до­стижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (под­метать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столо­вой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поруче­ния, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цве­тущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созда­нию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать де­тям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот­ному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду­га), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвиже­ния пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с ра­ботой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

* 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.**

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каж¬дого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром и миром природы.**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

* 1. **Образовательная область "Речевое развитие"**

Речевое развитие включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

* 1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Приобщение к искусству.**

* Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
* Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
* Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
* Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
* Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
* Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать зда-ния, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
* При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
* Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
* Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.**

* Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
* Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
* Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
* Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
* Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
* Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
* Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
* Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
* Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
* Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
* Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

* Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
* Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).
* Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
* Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
* Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
* Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

* Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
* Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

* Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
* Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
* Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
* Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

* Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
* Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
* Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
* Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
* Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
* Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
* Закреплять навыки аккуратной лепки.
* Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
* **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
* Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
* Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
* Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
* Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
* Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
* Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
* Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество**.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

* Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
* Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
* Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
* Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
* Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

* Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
* Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
* Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
* Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
* Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
* Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
* Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
* Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.**

* Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
* Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
* Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
* Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.**

 Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

* Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
* Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

* Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
* Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
* Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.**

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

* Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения**.

* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
* Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
* Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
* Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
* Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.
* Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
* Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
* Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
* Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
* Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
	1. **Образовательная область "Физическое развитие"**

Физическое развитие включает:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Дети в возрасте от 5 до 6 лет**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

* Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
* Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
* Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
* Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
* Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
* Знакомить детей с возможностями здорового человека.
* Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
* Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
* Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

* Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
* Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
* Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
* Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
* Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
* Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
* Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
* Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
* Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
* Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
* Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
* Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.**

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

* Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
* Учить спортивным играм и упражнениям.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***, построена с учетом парциальной программы ***под редакцией С.Н. Николаевой"Юный эколог"*** программно-методическая система всестороннего воспитания дошкольника с экологическим уклоном.

***Цель программы:*** воспитывать экологическую культуру дошкольников.

### Структурно-содержательная характеристика

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение. Автор подчеркивает, что экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе лежат «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда».

Программа состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников ДОУ». Одна из них ориентирована на детей и предназначена для организации занятий по развитию экологической культуры дошкольников 2—7 лет. Другая предназначена взрослым; по ней осуществляется повышение квалификации воспитателей ДОУ занимающихся экологическим воспитанием детей.

«Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов. Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета **Земля**, в отличие от других планет **Солнечной системы**, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах. Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле. Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных. В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой. В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

**2.2. Вариативные формы, способы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития и образования детей** (далее - образовательные области): | **Формы работы** |
| **Дошкольный возраст(3 года -7 лет)** |
| **Физическое развитие** | • Образовательная деятельность• Утренняя гимнастика• Игра• Интегративнаядеятельность• Контрольно-диагностическаядеятельность• Спортивные ифизкультурные досуги* Спортивные состязания
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Проектная деятельность
* Проблемная ситуация
 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | • Индивидуальная игра.• Совместная с воспитателемигра.• Совместная сосверстниками игра• Игра• Чтение• Беседа• Наблюдение• Педагогическая ситуация.• Экскурсия• Ситуация моральноговыбора.• Проектная деятельность* Интегративная деятельность
* Праздник
* Совместные действия
* Рассматривание.
* Проектная деятельность
* Просмотр и анализ мультфильмов,
* видеофильмов, телепередач.
* Экспериментирование
* Поручение и задание
* Дежурство.
* Совместная деятельность

взрослого и детей тематическогохарактера |
| **Речевое развитие** | • Чтение.• Беседа• Рассматривание• Решение проблеммныхситуаций.• Разговор с детьми• Игра• Проектная деятельность• Создание коллекций• Интегративнаядеятельность• Обсуждение.• Рассказ.* Инсценирование
* Ситуативный разговор с детьми
* Сочинение загадок
* Проблемная ситуация
* Использование различных видов театра
 |
| **Познавательное****развитие** | • Создание коллекций• Проектная деятельность• Исследовательскаядеятельность.• Конструирование• Экспериментирование• Развивающая игра• Наблюдение• Проблемная ситуация• Рассказ• Беседа• Интегративнаядеятельность* Экскурсии
* Коллекционирование
* Моделирование
* Реализация проекта
* Игры с правилами
 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | • Изготовление украшений длягруппового помещения кпраздникам, предметов дляигры, сувениров, предметов дляпознавательно-исследовательскойдеятельности.• Создание макетов, коллекций иих оформление* Рассматривание эстетически привлекательных предметов
* Игра
* Организация выставок
* Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
* Музыкально - дидактическая игра
* Беседа интегративного

характера, элементарногомузыковедческого содержания* Интегративная деятельность
* Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
* Музыкальное упражнение.
* Попевка.
* Распевка
* Двигательный, пластический танцевальный этюд
* Танец
* Творческое задание
* Концерт - импровизация
* Музыкальная сюжетная игра
 |

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** | **Особенности** |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

**Методы организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа методов** | **Основные методы** |
| Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | - Поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищение, повышенное внимание и забота ;- Образовательная ситуация;- Игры; - Соревнования; - Состязания. |
| Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | - Приучение к положительным формам общественного поведения;- Упражнение;- Образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).  |
| Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | - Рассказ взрослого;- Пояснение и разъяснение;- Беседа;- Чтение художественной литературы; - Обсуждение;- Рассматривание и обсуждение;- Наблюдение. |

**Организация образовательной деятельности с детьми**

**Перспективное планирование образовательной деятельности**

**на 2022-2023 учебный год**

**Старшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ОО** | **Методическое обеспечение** | **Период** | **№ занятия** |
| **Речевое развитие** | «Развитие речи в детском саду»В.В. Гербова, 2015г. | Сентябрь | №1 ст.28№2 ст.31№ 3ст.32№ 4ст.33№ 5 ст. 35№ 6 ст. 36№ 7 ст. 38№ 8 ст. 39 |
| Октябрь | № 9 ст. 39№ 10 ст. 41№ 11 ст.42№ 12 ст.43№ 13 ст.45№ 14 ст.46№ 15 ст.48№ 16 ст.49 |
| Ноябрь | № 17 ст.50№ 18 ст.51№ 19 ст.52№ 20 ст.54№ 21 ст.56№ 22 ст.58№ 24 ст. 58 |
| Декабрь | № 25 ст.60№ 26 ст.63№ 27 ст.64№ 28 ст.66№ 29 ст.68№ 30 ст.69№ 31 ст.71№ 32 ст. 72 |
| Январь | № 33 ст.73№ 34 ст.75№ 35 ст.76№ 36 ст.78№ 37 ст.79№ 38 ст.81№ 39 ст. 82№ 40 ст.84 |
| Февраль | № 41 ст.85№ 42 ст.87№ 43 ст.88№ 44 ст.89№ 45 ст.91№ 46 ст.92№ 47 ст. 94№ 48 ст.95 |
| Март | № 49 ст.97№ 50 ст.100№ 51 ст.101№ 52 ст.102№ 53 ст.103№ 54 ст. 103 № 55 ст.104№ 56 ст. 106 |
| Апрель | № 57 ст. 107№ 58 ст.108№ 59 ст. 110№ 60 ст.111№ 61 ст.112№ 62 ст.113№ 63 ст.114№ 64 ст.115 |
| Май | № 65 ст.116№ 66 ст.117№ 67 ст.117№ 68 ст.118№ 69 ст.119№ 70 ст.120№ 71 ст.121№ 72 ст.121 |
| **Познавательное развитие** | «Формирование элементарных математических представлений»И.А. ПомораеваВ.А. Позина2020 г. | **ФЭМП** | Сентябрь | №1 стр. 13№2 стр. 15№ 3 стр. 18 |
| Октябрь | № 4 стр. 19№ 5 стр. 21№ 6 стр. 23№ 7 стр. 25 |
| Ноябрь | № 8 стр. 27№ 9 стр. 29№ 10 стр. 30№ 11 стр. 32 |
| Декабрь | № 12 стр. 34№ 13 стр. 36№ 14 стр. 38№ 15 стр. 40 |
| Январь | № 16 стр. 43№ 17 стр. 46№ 18 стр. 48№ 1 9 стр. 50 |
| Февраль | № 20 стр. 52№ 21 стр. 54№ 22 стр. 56№ 23 стр. 59 |
| Март | № 24 стр. 61№ 25 стр. 64№ 26 стр. 66№ 27 стр. 67 |
| Апрель | № 28 стр. 70№ 29 стр. 72№ 30 стр. 74№ 31 стр. 76 |
| Май | № 32 – 35 стр. 78 |
| «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В. Дыбина2020 г. | **Предметное окружение** | Сентябрь | № 1 стр. 14 |
| Октябрь | № 2 стр. 15 |
| Ноябрь | № 3 стр. 17 |
| Декабрь | № 4 стр. 18 |
| Январь | № 5 стр. 19 |
| Февраль | № 6 стр. 20 |
| Март | № 7 стр. 21 |
| Апрель | № 8 стр. 23 |
| Май | № 9 стр. 24 |
| Ознакомление с природой в детском садуО.А. СоломенниковаВоспитание экологической культуры в дошкольном детствеС.Н. Николаева | **Экологическое** | Сентябрь | Во саду ли, в огороде ст.36 (Соломенникова) |
| Октябрь |  Планета Земля в опасности ст. 10 (Николаева) |
| Ноябрь | Пернатые друзья ст.49 (Соломенникова) |
| Декабрь | Беседа о лесе ст.49 (Николаева) |
| Январь | Земля – живая планета ст.67 (Николаева) |
| Февраль | Цепочки в лесу ст.76 (Николаева)  |
| Март |  Водные ресурсы Земли ст.69 (Соломенникова) |
| Апрель | Лес в жизни человека ст.106 (Николаева) |
| Май | Природный материал: песок, глина, камни ст.74 (Соломенникова) |
| «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В. Дыбина2020 г. | **Социальное окружение** | Сентябрь  | № 1 стр. 26 |
| Октябрь | № 2 стр. 28 |
| Ноябрь | № 3 стр. 30 |
| Декабрь | № 4 стр. 32 |
| Январь | № 5 стр. 34 |
| Февраль | № 6 стр. 36 |
| Март | № 7 стр. 38 |
| Апрель | № 8 стр. 39 |
| Май | Повторение предыдущего материала. |
| Знакомим дошкольников с правилами дорожного движенияТ.Ф. СаулинаОБЖ для старших дошкольниковН.С. ГолицинаС.В. ЛюзинаЕ.Е. Бухарова | **Безопасность** | Сентябрь | Правила поведения с незнакомыми людьми ст.14 (ОБЖ) |
| Октябрь | Знакомство с городским транспортом ст.31 (Саулина) |
| Ноябрь | Как вести себя в транспорте ст.23 (ОБЖ) |
| Декабрь | Огонь – друг или враг ст.44 (ОБЖ) |
| Январь | Путешествие в страну Здоровье ст.52 (ОБЖ) |
| Февраль | Опасности вокруг нас ст.70 (ОБЖ) |
| Март | Составление рассказов об опасных предметах ст.73 (ОБЖ) |
| Апрель | Правила дорожного движения ст.33 (Саулина) |
| Май | Здоровье – главное богатство ст.99 (ОБЖ) |
| **Художественно – эстетическое развитие** | «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С. Комарова2020 | **Рисование** | Сентябрь | № 2. стр.52№ 4. стр.53№ 5. стр.55№ 7. стр.56№ 8. стр.57№ 9. стр.58№ 11. стр.60№ 12. стр.61 |
| Октябрь | № 14. стр.63№ 16. стр.65№ 19. стр.67№ 20. стр.68№ 21. стр.69№ 22. стр.70№ 23. стр.71№ 24. стр.72 |
| Ноябрь | № 25. стр.73№ 27. стр.74№ 29. стр.76№ 31. стр.79№ 33. стр.80№ 34. стр.81№ 35. стр.83№ 36. стр.84  |
| Декабрь | № 37. стр.85№ 39. стр.86№ 40. стр.88№ 41. стр.89№ 43. стр.90№ 45. стр.92№ 47. стр.94№ 48. стр.95 |
| Январь | № 49. стр. 96№ 51 – 52. стр.97№ 54. стр.98№ 56. стр.100№ 57. стр.101№ 59. стр.102№ 60. стр.103 |
| Февраль | № 61. стр.104№ 63. стр.106 № 65. стр.108№ 66. стр.109№ 68. стр.111№ 69. стр.112№ 70. стр.113№ 72. стр.114 |
| Март | № 73. стр.116№ 74. стр.117№ 75. стр.118№ 76. стр.119№ 77 – 78. стр.120№ 81. стр.122№ 83. стр.124 |
| Апрель | № 85. стр.126№ 56. тр.127№ 87. стр.128№ 88. стр.129№ 92. стр.132№ 94. стр.133№ 95. стр.134№ 96. стр.135 |
| Май | № 98. стр.138№ 100. стр.140№ 103-104. стр.142№ 106. стр. 145№ 107. стр.146№ 108. стр.147 |
| **Аппликация** | Сентябрь | № 3. стр. 53№ 10. стр. 59 |
| Октябрь | № 15. стр. 64№ 18. стр. 67 |
| Ноябрь | № 26. стр. 73№ 28. стр. 75 |
| Декабрь | № 42. стр. 90№ 46. стр. 93 |
| Январь | № 50. стр. 96№58. стр. 102 |
| Февраль | № 64. стр. 107№ 67. стр. 110 |
| Март | № 80. стр. 121№ 82. стр.124 |
| Апрель | № 90. стр.130№ 91. стр.131 |
| Май | № 99. стр.139№ 105. стр.143 |
| **Лепка** | Сентябрь | № 1. стр. 51№ 6. стр.56  |
| Октябрь | № 13. стр. 62№ 17. стр. 66 |
| Ноябрь | № 30. стр. 77№ 32. стр. 79 |
| Декабрь | № 38. стр. 86№ 44. стр. 91 |
| Январь | № 53. стр. 98№ 55. стр. 99 |
| Февраль | № 62. стр. 105№ 71. стр. 114 |
| Март | № 79. стр. 121№ 84. стр.125 |
| Апрель | № 89. стр.130№ 93. стр.133 |
| Май | № 97. стр.136№ 102. стр.141 |
| Конструирование из строительного материала Л.В. КуцаковаКонструирование с детьми старшего дошкольного возрастаО.Э. ЛитвиноваКонструктивно-модельная деятельность детей5-6 летЕ.М. КузнецоваКонструирование из бумагиО.А. Сафонова | **Конструктивно – модельная деятельность** | Сентябрь | №1. Участок детского сада ст.8 (Литвинова)№2. Занятие 1 ст.52 (Сафонова)№3. Занятие 1 Дом ст.16 (Кузнецова)№4. Тема 1 Дома ст.13 (Куцакова) |
| Октябрь | №1. Тема 2 ст.19 (Куцакова)№2. Гараж ст.12 (Литвинова)№3. Занятие 2 ст.53 (Сафонова)№4. Занятие 2 ст.21 (кузнецова) |
| Ноябрь | №1. Тема 3 ст.25 (Куцакова)№2. Занятие 1 ст.24 (Кузнецова)№3. Гараж для машин ст.20 (Литвинова)№4. Занятие 3 ст.55 (Сафонова) |
| Декабрь | №1. Тема 4 ст.29 (Куцакова)№2. Занятие3 ст.32 (Кузнецова)№3. Дом одноэтажный ст.34 (Литвинова)№4. Занятие 4. Ст.56 (Сафонова) |
| Январь | №1. Тема 5 ст.34 (Куцакова)№2. Занятие 2 ст.43 (Кузнецова)№3. Дом многоэтажный ст.41 (Литвинова)№4. Занятие 5 ст.57 (Сафонова) |
| Февраль | №1. Тема 6 ст.37 (Куцакова)№2 занятие 2 ст.43 (Кузнецова)№3. Дом многоэтажный ст.41 (Литвинова)№4. «Про кота Леопольда» ст.58 (Сафонова) |
| Март | №1. Тема 7 ст.43 (Куцакова)№2. Машина грузовая ст.57 (Литвинова)№3. Занятие 7 ст.60 (Сафонова)№4. Занятие 1 ст.54 (Кузнецова) |
| Апрель | №1. Тема 8 ст. 46 (Куцакова)№2. Занятие 3 ст.46 (Кузнецова)№3.Машины разного назначения ст.80 (Литвинова)№4. Занятие 8 ст.62 (Сафонова) |
| Май | №1. Тема 9 ст.50 (Куцакова)№2.Строим город ст.88 (Литвинова)№3. Занятие 2 ст.64 (Кузнецова)№4. Занятие 9 ст.65 (Сафонова) |
|  | **Музыка** | Сентябрь | По плану музыкального руководителя |
| Октябрь | По плану музыкального руководителя |
| Ноябрь | По плану музыкального руководителя |
| Декабрь | По плану музыкального руководителя |
| Январь | По плану музыкального руководителя |
| Февраль | По плану музыкального руководителя |
| Март | По плану музыкального руководителя |
| Апрель | По плану музыкального руководителя |
| Май | По плану музыкального руководителя |
| **Физическое развитие** | «Физическая культура в детском саду»Л.И. Пензулаева | Сентябрь | Занятие 1 ст.16Занятие 2 ст.18Занятие 3 ст.19Занятие 4 ст.21Занятие 5 ст.23Занятие 6 ст.24Занятие 7 ст.25Занятие 8 ст.27Занятие 9 ст.28Занятие 10 ст.29Занятие 11 ст.30Занятие 12 ст.31 |
| Октябрь | Занятие 13 ст.33Занятие 14 ст.35Занятие 15 ст.36Занятие 16 ст.37Занятие 17 ст.39Занятие 18 ст.39Занятие 19 ст.41Занятие 20 ст.43Занятие 21 ст.43Занятие 22 ст.44Занятие 23 ст.46Занятие 24 ст.47 |
| Ноябрь | Занятие 25 ст.49Занятие 26 ст.51Занятие 27 ст.52Занятие 28 ст.53Занятие 29 ст.55Занятие 30 ст.56Занятие 31 ст.57Занятие 32 ст.58Занятие 33 ст.59Занятие 34 ст.60Занятие 35 ст.62Занятие 36 ст.62 |
| Декабрь | Занятие 37 ст.64Занятие 38 ст.66Занятие 39 ст.67Занятие 40 ст.68Занятие 41 ст.70Занятие 42 ст.70Занятие 43 ст.71Занятие 44 ст.73Занятие 45 ст.74Занятие 46 ст.75Занятие 47 ст.77Занятие 48 ст.78 |
| Январь | Занятие 49 ст.80Занятие 50 ст.82Занятие 51 ст.83Занятие 52 ст.84Занятие 53 ст.85Занятие 54 ст.86Занятие 55 ст.87Занятие 56 ст.88Занятие 57 ст.89Занятие 58 ст.90Занятие 59 ст.91Занятие 60 ст. 92 |
| Февраль | Занятие 61 ст.94Занятие 62 ст.95Занятие 63 ст. 96Занятие 64 ст.97Занятие 65 ст.99Занятие 66 ст.99Занятие 67 ст.100Занятие 68 ст.102Занятие 69 ст.103Занятие 70 ст.104Занятие 71 ст.105Занятие 72 ст.106 |
| Март | Занятие 73 ст.108Занятие 74 ст.110Занятие 75 ст.111Занятие 76 ст.112Занятие 77 ст.114Занятие 78 ст.115Занятие 79 ст.116Занятие 80 ст.117Занятие 81 ст.118Занятие 82 ст.119Занятие 83 ст.121Занятие 84 ст.122 |
| Апрель | Занятие 85 ст.123Занятие 86 ст.125Занятие 87 ст.126Занятие 88 ст.127Занятие 89 ст.128Занятие 90 ст.129Занятие 91 ст.130Занятие 92 ст.131Занятие 93 ст.132Занятие 94 ст.133Занятие 95 ст.135Занятие 96 ст.136 |
| Май | Занятие 97 ст.138Занятие98 ст.140Занятие 99 ст.141Занятие 100 ст.142Занятие 101 ст.143Занятие 102 ст.144Занятие 103 ст.145Занятие 104 ст.146Занятие 105 ст.147Занятие 106 ст.148Занятие 107 ст.150Занятие 108 ст.151 |
| **Социально – коммуникативное развитие** | Социально – коммуникативное развитие дошкольниковЛ.В. АбрамоваИ.Ф. Слепцова | Сентябрь | Не грусти, Алёнушка ст.6Осень на опушке краски разводила ст.7Мастерим игрушки и сочиняем сказку ст.8Осень золотая в гости к нам пришла ст.9Что означают пословицы ст.10Так или не так ст.11Мы будущие школьники ст.12Как мы помогаем малышам ст.12С/р игра «Театр» ст.13Мы едем в общественном транспорте ст.14Если я потерялся ст.15Путешествие на лесную поляну ст.16Как хорошо уметь играть ст.17Мы любим осень ст.19 |
| Октябрь | Что мы знаем о профессии художника ст.19Правила безопасности ст.20Зачем быть вежливым ст.21Отчего бывает весело или грустно ст.22Мой дедушка ст.23Что сказала бы мама, если…ст.25Я поссорился с другом ст.26Игра – инсценировка по сказке Волкова «Волшебник изумрудного города» ст.28Что такое дружба ст.29Испорченный телефон ст.30Волшебное яблоко ст.30Не обижайтесь на меня ст.31 |
| Ноябрь | Мы рисуем осень ст.32Научи куклу считать ст. 33Мы придумываем сказку ст.34Кого можно назвать другом ст.36Друг познаётся в беде ст.40Волшебное зеркало ст.41Найди ошибки ст.42Какой сегодня день ст.43 |
| Декабрь | Сказочная гжель ст.44Мы следопыты ст.45Что мы делаем в детском саду ст.47Что мы знаем о Москве ст.48Что такое лёд ст.49Волшебное зеркало ст.51О чём говорят дорожные знаки ст.52Дай совет товарищу ст.53Я начинаю, ты продолжаешь ст.55Можно – нельзя ст.57 |
| Январь | Поможем птицам ст.58Почему бывает скучно ст.60Всегда ли люди говорят правду ст.61Иван Иваныч Самовар ст.62Дружная семья ст.63Братья и сёстры – мои друзья ст.65Как мальчики должны относиться к девочкам ст.66Как девочки должны относиться к мальчикам ст.67Почему нельзя драться ст.68Что такое отзывчивость ст.69 |
| Февраль | С/р игра «Библиотека» ст.73Если я потерялся ст.74Мой друг не прав. как сообщить ему об этом. Ст.74Чем можно порадовать своих близких ст.76Рассматривание иллюстраций ст.79Я прививок не боюсь ст.81Мы любим трудиться все вместе ст.83Доброта и жадность ст.85 |
| Март | Берегите труд других ст.85Моя бабушка ст.87Что такое хорошо и что такое плохо ст.90Мы встречаем гостей ст.91Я люблю маму и хочу сказать ей об этом ст.93Когда я вырасту, то… ст.94Как делают книги ст.97Хорошие поступки ст.98Мы растём бережливыми ст.98 |
| Апрель | Богородские игрушки ст.100Моя любимая игрушка ст.101Как мы помогаем взрослым ст.103Чему нас научила сказка ст.104Чудесный мешочек ст.105Бобик и барбос в гостях у детей ст108Чуткость и равнодушие ст.109Вместе тесно, а врозь скучно ст.110 |
| Май | Бережём природу ст.112Что такое трудолюбие ст.114Очень важно думать о других ст.116Добрый и злой огонь ст.118Как правильно вести себя в лесу ст.119Расскажи о правилах дорожного движения ст.120Мы не дружим с ленью ст.121Мы дружные ребята ст.122 |

**2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Жизнь детей в группе условно делится на 2 половины: до дневного сна и после. Во второй половине дня в ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

-Совместная игра воспитателя и детей.

-Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта.

-Творческая мастерская.

-Детский досуг.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Процесс овладения культурными практиками - это процесс приобретения ребенком универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде.

Культурные практики ребенка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Игровая деятельность - ведущая деятельность дошкольного возраста.

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др.

Игра способствует произвольному и волевому развитию ребенка, а именно:

в игре внимание (ориентировка) ребенка направлено не на результат действия (получение итога, как в продуктивном действии), а на его процесс и связанные с ним способы его осуществления; в ролевой игре в коллективе детей рождается произвольное поведение, позволяющее ребенку подняться на более высокую ступень развития, чем он это может сделать в игре в одиночку, поскольку коллектив в этом случае корректирует нарушения в подражании предполагаемому образцу, тогда как самостоятельно осуществить такой контроль ребенку бывает еще очень трудно; в игре дети выделяют и осознают определенные социальные нормы и требования и учатся им подчиняться; подчинение правилам в игре добровольное, что очень важно для воспитания воли (иначе говоря, игра как бы переводит требования взрослого в потребность самого ребенка). И это очень важно, ибо для истинной воли как раз характерно, что объективно существующее требование, правило или социальная норма выполняются не по внешнему принуждению, а по собственному желанию, как бы в порядке самопринуждения. Игра как раз требует от ребенка самопринуждения.

В игре происходит развитие произвольных психических функций дошкольника, а именно в сюжетно-ролевой игре высшие психические функции достигают такого уровня развития, который в обычной жизненной ситуации у детей пока не проявляется. То есть в игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его средним реальным уровнем.

Игра способствует речевому развитию детей, поскольку для взаимодействия в игре требуется активное говорение. Игра помогает ребенку учиться сочувствию, которое он проявляет в играх-драматизациях.

Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник. Поняв способ построения игры, ребенок начинает делать это самостоятельно, т.е. осуществляется принцип активности и инициативности в развитии. Сюжетно-ролевая игра не должна быть педагогически организованным процессом, когда детям задается сюжет и расписываются роли, при этом инициатива детей сведена к минимуму и воспитателя не интересует, хочется ребенку в это играть или нет. При такой организации игры может не возникнуть игровая мотивация, без которой игра не будет являться деятельностью. Только свободная игра, когда сюжет рождается в голове ребенка, и он действует в игре исключительно по своей воле (это не мешает ему сообразовывать свои действия с действиями других участников игры), т.е., когда игра имеет смысл и, по сути дела, становится самодеятельностью, только такая игра будет способствовать психическому и личностному развитию ребенка.

**Примерные виды и формы культурных практик**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Культурная практика** | **Виды и формы работы** |
| Старший дошкольный возраст | Совместная игра воспитателя с детьми | В старшем дошкольном возрасте добавляются: Игры – экспериментирования могут перерастать в режиссерскую или сюжетно- ролевую игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) |
| Старший дошкольный возраст | Творческая мастерская | В старшем дошкольном возрасте добавляются: - студийная, кружковая работа - творческие проекты - коллекционирование -образовательные ситуации с единым название «Город мастеров» (проведение ежемесячных проектов «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д. В подготовительных группах образовательная ситуация «Школа дизайна» серия дизайн проектов в форме арт-салонов «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и т.д. |
| Старший дошкольный возраст | Досуги |  «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен.  «Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги.  «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!). Аттракционы;  «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;  «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие детималышам;  «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. |
| Старший дошкольный возраст | Чтение художественной литературы | - группировка произведений по темам - длительное чтение - циклы рассказов - чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами) |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

**Направления поддержки детской инициативы**

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

 -психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

-Создание условий для экспериментирования со словом.

- Самостоятельная деятельность в центре речевого развития ; (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.)

- Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений,«Неделя красивой речи» (в летний период );

- Совместные мероприятия в детской библиотеке.

- Проведение литературно-музыкальных праздников по творчеству детских писателей и поэтов а также на основе фольклора или авторов-земляков.

-Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества

- Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, театрализованная деятельность.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является

важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

**5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является *внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками*, а также *информационно-познавательная инициатива.*

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

• уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

• поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

• при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

• привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

• создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге

обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого,

доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования ивоспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детейявляется предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

***Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"***

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу.
4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по рабочему поселку и его окрестностям, создание тематических альбомов.
6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся всемье.
7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
8. Повышение правовой культуры родителей.
9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
11. Записи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? идр.).

Образовательная область"Познавательное развитие"

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
* Чему мы научимся (Чему научились)
* Наши достижения,
* Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты ит.п.)
1. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
2. Ознакомление родителей с деятельностью детей. Проведение индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (ДК, библиотека, краеведческий музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
5. Совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей.
6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый посёлок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
8. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу России».

Образовательная область"Речевое развитие"

* 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
	1. Проведение индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
	2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
	3. Посещение культурных учреждений при участии родителей ( библиотека, ДК и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
	4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.)с целью развития речевых способностей и воображения.
	5. Совместные досуги, праздники, на основе взаимодействия родителей и детей .

**Образовательная область "Художественно – эстетическое развитие"**

* Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
* Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
* Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
* Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
* Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания идр.).
* Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
* Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
* Проведение праздников, досугов с привлечением родителей.
* Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
* Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
* Сотрудничество с культурными учреждениями посёлка с целью оказания консультативной помощи родителям.

**Образовательная область "Физическое развитие"**

* Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
* Изучениеусловийсемейноговоспитаниячерезанкетированиеиопределениепутейулучшенияздоровья каждого ребёнка.
* Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
* зоны физической активности;
* закаливающие процедуры;
* оздоровительные мероприятия;
* Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
* Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
* Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
* Согласование с родителями программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
* Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
* Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений
* Пропагандаиосвещениеопытасемейноговоспитанияпофизическомуразвитиюдетейирасширенияпредставленийродителейо формах семейного досуга
* Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия и участия медицинских работников.

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей****в жизниДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** |  анкетированиесоциологический опрос | 2 раза в год. 1 раз в год.  |
| **В создании условий** | помощь в создании предметно – развивающей среды;оказание помощи в ремонтных работах; | постоянно ежегодно |
| **В управленииДОУ** | участие в работе родительского комитета, педагогических советах, общих собраниях ДОУ | По плану |
| **В просветительской****деятельности,****направленной на****повышение****педагогической****культуры,****расширение****информационного****поля родителей** | наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы «Из жизни группы», «Копилка добрых дел».памятки;создание странички на сайте ДОУ;консультации, семинары, семинары-практикумы, родительские собрания;выпуск газеты для родителей «Ключик» | ОбновлениеПостоянно1 раз в месяцпо годовому плану2 раза в год1 раз в квартал |
| **В воспитательно-****образовательном****процессе ДОУ,****направленном на****установление****сотрудничества и****партнерских****отношений****с целью вовлечения****родителей в единое****образовательное****пространство** | Дни здоровья.Совместные праздники, развлечения.Семейный клуб «Школа молодых родителей»Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсахМероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 1 раз в месяцпо плану1 раз в кварталпо планупостоянно в рамках проектной деятельности |

**Перспективный план работы с семьями воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Информационно-просветительная работа** | **Совместные мероприятия с семьями** |
| **Сентябрь** | 1. Оформление родительского уголка к новому учебному году;
2. Консультация «Агрессивный ребенок»;
3. Рассказать родителям о планируемых развивающих дополнительных кружках в ДОУ;
4. Папка –передвижка «Осень».
5. Индивидуальная работа. - Беседы «Что должен знать и уметь ребенок старшей группы»;
6. Консультация «Что должен знать родитель о ФГОС».
 | 1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-6 лет»;
2. Изготовление поздравительного плаката к празднику «День дошкольного работника».
 |
| **Октябрь** | 1. Памятка для родителей «Искусство наказывать и прощать», «Пять рецептов избавления от гнева»;
2. Изготовление папки передвижки на тему: «Игры по дороге в детский сад», «Игры между делом», «Игры на кухне»
3. Консультация для родителей на тему «Толерантность».
4. Консультация «Воспитание ответствен-ности у детей»;
5. Индивидуальные консультации с родите-лями «Вопрос-ответ».
 | 1. Конкурс осенних поделок «Осенняя фантазия»;
2. Привлечение родителей принять участие в субботнике;
3. Проведение осеннего праздника.
 |
| **Ноябрь** | 1. Советы родителям «Что надо делать, когда дети капризничают и упрямятся»;
2. Консультация для родителей «Как про-вести с ребенком выходные»;
3. Ежедневные беседы с родителями о пове-дении их детей при общении друг с другом;
4. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы»;
5. Консультация «Детское питание».
 | 1. Работа с родительским комитетом;
2. Изготовление поделок к празднику «День матери»;
3. Мастерская добрых дел «Кормуш-ки своими руками!» (совместная деятельность детей с родителями, педагогами);
 |
| **Декабрь** | 1. Беседа с родителями: «Вы спрашиваете, мы отвечаем»;
2. Памятка: «Правильно одевайте детей», «Одежда для прогулок зимой»;
3. Папка-передвижка «Зима»;
4. Выставка литературы «Игра и дети»;
5. Индивидуальные консультации с родите-лями «Вопрос-ответ».
 | 1. Привлечь родителей к оформле-нию и совместному проведению праздника «Новый год»;
2. Проведение утренника «Новый год»;
3. Изготовление поделок «Зимняя сказка»;
4. Творческая мастерская: пошив костюмов для детей к Новому году.
 |
| **Январь** | 1. Памятка для родителей по правилам дорожного движения;
2. Консультация для родителей «Зимние забавы»;
3. Советы логопеда;
4. Беседа «Домашнее чтение для сердца и разума»;
5. Консультация «Развитие речи и пальчи-ковые игры зимой»;
6. Рекомендации «Семейный досуг зимой».
 | 1. Проведение спортивного праздника «Зимние забавы» (привлечение родителей принять участие в нем);
2. Привлечь родителей к строи-тельству снежных и ледяных построек на участке;
 |
| **Февраль** | 1. Папка-передвижка «Развиваем мелкую моторику»;
2. Консультация к празднику «Масленица»
3. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом;
4. Консультация для родителей «Игры для развития речи детей старшего дошколь-ного возраста»;
5. Индивидуальные консультации с родите-лями «Вопрос-ответ»;
6. Консультация «Пальчиковые игры по теме «Дикие животные»;
7. Рекомендации родителям «Профилак-тика гриппа».
 | 1. Конкурс. Изготовление поделок, рисунков к празднику «День защитника отечества»;
2. Фотовыставка «Как мы отдыхаем зимой!»;
3. Привлечение родителей участво-вать в празднике «Масленица»
4. Оформление стенгазеты к 23 февра-ля;
5. Составление детьми с родителями рассказа из личного опыта на темы: «Мой любимый питомец», «Как я помогал(а) животным»;
6. Мастер-класс открытка «Рубашка с галстуком» (оригами).
 |
| **Март** | 1. Папка-передвижка «Весна-красна»;
2. Беседы с родителями об изменении одежды с приходом теплых дней (не кутать детей, иметь обязательно сменную одежду);
3. Советы логопеда;
4. Консультации «Природа и нравственное воспитание детей старшего возраста», «Для чего нужно развивать у детей интерес к природе»;
5. Индивидуальные консультация правила поведения на улицах города»;
6. Консультация «Формирование у детей интереса к чтению художественным произведениям»;
7. Рекомендации родителям по обучению детей правилам поведения на улице.
 | 1. Оформление стенгазеты к празд-нику 8 марта;
2. Проведение утренника к празднику 8 марта;
3. Фотовыставка «Я и моя мама»
4. Родительское собрание «Безопасность жизнедеятельности детей старшего возраста»
 |
| **Апрель** | 1. Папка-передвижка «День космонавти-ки!»;
2. Индивидуальные консультации с родите-лями «Вопрос-ответ»;
3. Консультация для родителей «Капризы и упрямство детей»;
4. Консультация «Закаливание»;
5. Беседы «Как уберечь ребенка от травм»;
6. Консультация «Зеленый мир на окошке».
 | 1. Фотоконкурс «Как мы дома ухажи-ваем за комнатными растениями».
2. Совместная работа родителей с детьми: нарисовать любимое комнатное растение и его описание.
 |
| **Май** | 1. Папка-передвижка «9 мая!»;
2. Консультация «Воспитание нравственно-патриотических чувств детей к родному городу»;
3. Индивидуальные консультации с родите-лями «Вопрос-ответ»;
4. Консультация для родителей «Азбука дорожного движения»;
5. Рекомендации для родителей «20 прос-тых игр»;
6. Консультация «Выбираем велосипед».
 | 1. Тематическая выставка посвя-щенная «Дню Победы»;2. Привлечь родителей к летней оздоровительной компании : оформление детского участка к летнему сезону; |

**2.6. Коррекционно-развивающая работа с детьми**

В ДОУ проводится коррекционная работа с детьми, которым требуется коррекция речи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание** | **Сроки выполнения** |
| 1. | - Индивидуальная работа с детьми:- Коррекция фонетических и фонетико- фонематических нарушений у детей в возрасте5-7 лет;- Развитие подвижности артикуляционного аппарата;- Постановка звуков, закрепление их в речи;- Автоматизация и дифференциация звуков;- Развитие словаря, грамматического строя речи, слухового внимания. | В течение учебного года,в соответствии с индивидуальной программой |
| 2. | Групповые занятия:- Развитие общей и мелкой моторики;- Развитие речевого дыхания, голоса, темпа, ритма речи;- Уточнение и расширение активного и пассивного словаря;- Развитие навыков связной фонетически и грамматически правильной речи;- Анализ и синтез звукового состава слова;- Развитие фонематического восприятия;- Развитие пространственной ориентировки;- Развитие временных представлений; - Развитие интеллектуальныхспособностей. | В течение учебного года |

***Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем:***

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепления произношения поставленных логопедом звуков.
3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
4. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
5. Формирование связной речи.

#### Основные направления коррекционной работы воспитателя:

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течении дня 3-5 раз.
2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
3. Корригирующая минигимнастика для профилактики нарушения осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.
4. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепления звукопроизношения. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей.

Особая значимость этой работы в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепление речевых навыков в повседневной жизнедеятельности детей.

***Работа с родителями воспитанников:***

* индивидуальные и тематические консультации, беседы;
* показ открытых занятий;
* подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
* лекции-выступления на родительских собраниях;
* систематический контроль над поставленными звуками.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормампо всем параметрам. Таким образом, **дети должны уметь:**

* + свободно составлять рассказы, пересказы;
* владеть навыками творческого рассказывания;
* адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
* понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные

предлоги;

* понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
* овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
* оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
* овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, **у детей должны быть достаточно развиты** и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

* фонематическое восприятие;
* первоначальные навыки звукового и слогового анализа исинтеза;
* графо-моторные навыки;
* элементарные навыки письма и чтения (печатания букв *а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з,ш,*слогов, слов и короткихпредложении.

**3. Организационный раздел.**

**3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

* Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает

реализацию Программы.

* Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
* Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
* Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.
* Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.
* Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию

Программы.

* Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
* Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.
* Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
* Полифункциональность материалов предполагает:
* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в ДОУ полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
* Вариативность среды предполагает:
* наличие в ДОУ различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
* Доступность среды предполагает:
* доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.
* Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**3.2 Материально-техническое обеспечение Программы**

МБДОУ «Детский сад «Солнышко» обеспечило материально-техническиеусловия, позволяющие достичь обозначенные в Программе цели и выполнить задачи, в т. ч.:

* осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
* организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей),

педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

* использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
* обновлять содержание Программы, методики и технологии

ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами

воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей

социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации

детей;

* обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого

потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей

образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной,

информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

* эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность,

с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками,

технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий.

**Для реализации программы обеспечено**:

* **методические условия для реализации программы:**
* перспективное планирование по разделам программы,
* анализ, анкетирование,
* предметно-развивающая среда группы, как условие познавательно-интеллектуального развития воспитанников,
* содержательное наполнение информационного пространства группы.
* **методическое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Психолого –педагогическое сопровождение** | **Методические пособия*** Веракса Н.Е., Веракса А**,** Н.Развитие ребенка в дошкольном детстве.-М.: Мозаика-Синтез,2006
* Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н.Е. Вераксы. — М.: Мозаика-Синтез,2008.
* Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной.-М.:

Мозаика-Синтез,2008 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области«Физическое развитие»** | **Тематический модуль«Здоровье»*** Методические пособия
* Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду для детей 5-6 лет

—М.:Мозаика-Синтез, 2020**Тематический модуль «Физическаякультура»*** Методические пособия
* С.Ю. Федорова Планы физкультурных занятий для детей 5-6 лет – М.Мозаика-Синтез 2020
* Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. 5-6 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2020.(ФГОС).
* Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни. - М.:Мозаика-Синтез, 2010.
* Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез,2011
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области«Социально – коммуникативное развитие»** | **Методические пособия*** Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников 3-7 лет. —М.: Мозаика-Синтез,2010.
* Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет М. Мозаика-Синтез 2020
* Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников 5-7 лет. —М.: Мозаика-Синтез,2008.
* ПетроваВ.И.,СтульникТ.Д.Этические беседыс

детьми4-7лет.—М.:-Мозаика-Синтез, 2007. |
|  |  **Тематический модуль«Труд»*** Комароа Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез,2005.
* Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:.Мозаика-Синтез,2008
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»** | **Тематический модуль «Формирование элементарных математических представлений» методические пособия*** Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений, Календарное планирование, Конспекты занятий 5-6 лет М.;Мозаика-Синтез,2020 (ФГОС).
* Рабочие тетради

Формирование целостной картины мира **Методические пособия*** Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез,2008.
* Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения. - Издательство «Учитель», 2010.
* Беляевскова Г.Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет.- - Издательство «Учитель», 2013.
* Н.С.Голицына, С.В. Люзина, Е.Е. Бухарова ОБЖ для старших дошкольников, система работы М. 2012
* Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М.: УЦ «Перспектива», 2008.
* Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Методические рекомендации, конспекты занятий, - М.: Мозаика – Синтез, 2020.(ФГОС).
* Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду.—М.:Мозаика-Синтез, 2006.
* О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.(ФГОС).
* Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.— М,: Мозаика-Синтез,2011.
 |
|  | * Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М.: «Просвещение», 2006.
 |
| Наглядно-дидактические пособия | **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)*** Бытовая техника. — ИД «Проф-Пресс»,2012
* Виды транспорта .- Е: Изд. «Страна фантазий»,2009
* Инструменты. — ИД «Проф-Пресс»,2012
* Музыкальные инструменты. — ИД «Проф-Пресс»,2012
* Посуда. — А.; ИД «Проф-Пресс»,2012.
* Транспорт. — А.; ИД «Проф-Пресс»,2012.
* День Победы. -М.: Мозаика-Синтез,2015.
* Мебель. А.- ИД «Проф-Пресс»,2012.
* Игрушки. - ИД «Проф-Пресс»,2012
* Пожарная безопасность.- Е: Изд. «Страна фантазий»,2009

Серия «Мир в картинках» (мир природы)* + Деревья.- ИД «Проф-Пресс»,2012
	+ Домашние животные. — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
	+ Домашние птицы. — А.- ИД «Проф-Пресс»,2014
	+ Животные России. — А.- ИД «Проф-Пресс»,2014

Животные жарких стран. — А.; ИД «Проф-Пресс»,2014* + Животные Африки, — А.; ИД «Проф-Пресс»,2014.
	+ Космос. — А.; ИД «Проф-Пресс»,2014
	+ Обитатели морей и океанов. — А.; ИД «Проф-Пресс»,2014
	+ Насекомые, — А. - ИД «Проф-Пресс»,2014
	+ Овощи. — Е: Изд. «Страна фантазий»,2006.
* Фрукты.- А. - ИД «Проф-Пресс»,2014
	+ Цветы. — А. - ИД «Проф-Пресс»,2014
	+ Грибы и ягоды. А.- ИД «Проф-Пресс»,2007
	+ Мамы и детки. А.- ИД «Проф-Пресс»,2007
	+ Природные и погодные явления. – К.: ИП Бурдина С.В., 2011.
	+ Стихийные явления природы.- Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Зима. - — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Осень. — — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Весна. ***-*** — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Лето. - — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Зимние виды спорта. — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
 |
|  | * Фрукты.- А. - ИД «Проф-Пресс»,2014
	+ Цветы. — А. - ИД «Проф-Пресс»,2014
	+ Грибы и ягоды. А.- ИД «Проф-Пресс»,2007
	+ Мамы и детки. А.- ИД «Проф-Пресс»,2007
	+ Природные и погодные явления. – К.: ИП Бурдина С.В., 2011.
	+ Стихийные явления природы.- Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Зима. - — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Осень. — — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Весна. ***-*** — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Лето. - — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Зимние виды спорта. — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Летние виды спорта. — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
* Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез,2013.
* Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез,2014.
* Профессии. - А.; ИД «Проф-Пресс»,2014.
* В деревне, — Е: Изд. «Страна фантазий»,2009.
	+ Расскажите детям о хлебе. - М.: Мозаика-Синтез,2010.
* Расскажите детям об олимпийских играх. - М.: Мозаика-Синтез,2013.
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»** | **Плакаты большого формата*** Овощи. - М.: Мозаика-Синтез,2010.
	+ Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез,2010.

**Методические пособия*** Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 5-6 лет — М.: Мозаика-Синтез,2020.(ФГОС).
* О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет старшая группа. Развиваем речь. М.ТЦ Сфера, 2021 (ФГОС)
	+ Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. – М.: Центр педагогического образования,2008.
	+ Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.;Мозаика-Синтез, 2006.
 |
|  | Наглядно-дидактические пособия* ГербоваВ.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми4-6лет:Наглядно- дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез,2007.
* Четвертаков К.В. Учим дошкольников запоминать и рассказывать.- М.: Айрис-Пресс, 2006.
* Демонстрационный материал по математике для детей дошкольного возраста числа от 6 до 10.
* - М.: Айрис-Пресс, 2006.
* Иляшенко Л.А. Числа и цифры от 0 до 10.- М.:изд.»Ювента»,2007.

Плакаты большого формата* Алфавит. —М.: Мозаика-Синтез,2015.
* Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез,2015.
* Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез,2015
* Денисова Д. Прописи **для** дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез,2015
* Денисова Д Математика. - М.: Мозаика-Синтез,2015
 |
|  | **Методические пособия** **«Чтение художественной литературы»** * Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.:Мозаика-Синтез,2008
	+ Книги для чтения
* Книга для чтения в детском саду и дома.Хрестоматия.5-7лет/Сост.В.В.Гербова,Н.П. Ильчук и др. — М.,2010
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области****«Художественно-****Эстетическое развитие»** | **Методические пособия****Тематический модуль «Художественное творчество»** * Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Календарное планирование, конспекты занятий 5-6 лет — М.: Мозаика-Синтез,2020.(ФГОС).
* Колдина Д.Н. Лепка в детском саду Календарно-тематическое планирование, комплексное планирование, конспекты занятий 5-6 лет. М. Мозаика-Синтез 2021 (ФГОС)
* Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. Пошаговые инструкции, схемы. М. Мозаика – Синтез 2021 (ФГОС)
 |
|  | Наглядно-дидактические пособия**Серия «Мир вкартинках»*** + Городецкая роспись. — М.: «Айрис-пресс», 2007.
	+ Дымковская игрушка. - М.: «Айрис-пресс», 2006.
	+ Хохлома, —М.: «Айрис-пресс», 2007
	+ Гжель. - М.: «Айрис-пресс», 2007
	+ Вохринцева С.Народное творчество- Е.: изд. «Страна фантазий», 2009.
	+ Картины русских художников Федор Васильев и Иван Шишкин. – М.: «Айрис-пресс», 2012.

**Тематический модуль«Музыка»**Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтеэ,2006.Зарецкая Н.В.Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. - М.: «Айрис-пресс», 2006.Зарецкая Н.В.Праздники и развлечения в ДОУ младший дошкольный возраст. - М.: «Айрис-пресс», 2007. Луконина Н.., Утренники в детском саду. - М.: «Айрис-  пресс», 2006.**Продуктивная (конструктивная)деятельность****Методические пособия**Куцакова Л. В.Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.(ФГОС).Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. С-Пет. Детство-Пресс 2020 (ФГОС) |

* **материально-техническое обеспечение, в том числе современные образовательные информационные технологии:**
* групповое помещение с разнообразными микро центрами, соответствующие ФГОС,
* музыкально зал, оборудованный аудио и видеотехникой,
* физкультурный зал, оборудованный спортивными комплектами
* прогулочная площадка,
* медицинский блок.

**Предметно – развивающая среда в старшей группе (5 - 6 лет).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы, которые имеются в группе** |
| **Микроцентр "Физическое развитие"** | * коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия);
* мячи;  корзина для метания мячей;
* обручи;    скакалка;
* пособия для ОРУ;
* ленты, флажки;
* кегли;
* нетрадиционное физкультурное оборудование;
* кольцеброс;
* мешочки для метания;
* гимнастические палки;
 |
| **Микроцентр "Познавательное развитие"** | * набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине);
* набор плоскостных геометрических фигур;
* мозаика (разных форм и цвета, мелкая);
* набор кубиков с цифрами
* набор карточек с изображением предметов;
* Математические веера;
* Математические наборы на каждого ребенка
* Наборы цифр
* Счеты
* Наборы моделей: деление на части
* Часы с круглым циферблатом и стрелками
* Игрушки головоломки
* Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета
* Развивающие математические игры

Материал по познавательному развитию:* наборы картинок для группировки и обобщения;
* наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8;
* набор парных картинок на соотнесение;
* наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);
* серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки);
* серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
* предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой);
* разрезные (складные) кубики с  сюжетными картинками (6 - 8 частей);
* разрезные сюжетные картинки (4 части).
 |
| **Микроцентр "Книжный уголок"** | * Дидактические наглядные материалы;
* предметные и сюжетные картинки;
* книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой;
* Кубики с буквами;
* Настольно-печатные игры, на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей;
* Разрезные картинки по изученным художественным произведениям;
* Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;
* Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой;
* Материалы о художниках – иллюстраторах;
* Портрет поэтов, писателей (старший возраст);
* Тематические выставки.
 |
| **Микроцентр "Театрализованный уголок"** | * Ширмы.
* Элементы костюмов.
* Различные виды театров (в соответствии с возрастом).
* Предметы декорации.
 |
| **Микроцентр "Творческая мастерская"** | * мелкие игрушки для обыгрывания построек
* мольберт;
* наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* палитры для смешения красок;
* кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски;
* бумага для рисования разного формата;
* салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;
* губки из поролона;
* пластилин, мелки;
* доски для лепки;
* стеки;
* розетки для клея;
* разносы для форм и обрезков бумаги;
* цветная бумага;
* образцы декоративно-прикладного искусства
* клей;
* Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации.
 |
| **Микроцентр "Уголок природы"** | * комнатные растения;
* изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.
* Календарь погоды
* Календарь природы
* Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику.
* Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.
* Обучающие и дидактические игры по экологии.
* Инвентарь для трудовой деятельности.
* Природный и бросовый материал.
 |
| **Микроцентр "Игровая зона"** | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.
* атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);
* куклы;
* фигурки средней величины:  дикие и домашние животные;
* наборы кухонной и чайной посуды;
* набор овощей и фруктов;
* машины крупные и средние; грузовые и легковые;
* телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг   и др.
* кукольные коляски;
* настольные игры.
 |
| **Микроцентр "Уголок развивающих игр"** | Дидактический материал по сенсорному воспитанию.Дидактические игры, настольно-печатные игры. |
| **Микроцентр "Музыкальный уголок"** | * Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др);
* Предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты»
* Разноцветные платочки
* Магнитофон.
* Набор аудиозаписей.
* Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные).
* Игрушки - самоделки.
* Музыкально - дидактические игры.
 |
| **Микроцентр "Краеведческий уголок"** | * Государственная символика.
* Образцы русских костюмов.
* Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
* Предметы народно - прикладного искусства.
* Предметы русского быта.
* Детская художественная литература
 |
| **Микроцентр "Уголок безопасности"** | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП.
* Макеты перекрестков,
* Дорожные знаки.
* Литература о правилах дорожного движения.
 |
| **Микроцентр "Строительная мастерская"** | * Напольный и настольный строительный материал.
* Пластмассовые и магнитные конструкторы, конструкторы с металлическими деталями.
* Схемы и модели для всех видов конструкторов. Транспортные игрушки.
* мелкие игрушки для обыгрывания построек
 |

**3.3. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса икалендарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности опирается на результаты педагогической оценкииндивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

**Структура образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная партнёрская деятельностьвзрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьёй воспитанников** |
| Непосредственно образовательная деятельностьОсновные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда | Формы работы с семьями воспитанников |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (ОД) | Нерегламентированная деятельность, час |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 5 – 6 лет | 2-3 по 20- 25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации ОД** | **Особенности** |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Подгрупповая(индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.  |
| Групповая (фронтальная) | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.  |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности**

**Модель образовательной деятельности по пяти образовательным областям при проведении режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое и речевое развитие** | комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.  |
| **Социально-коммуникативное и речевое развитие** | ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. |
| **Познавательное и речевое развитие** | создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий, и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур). |
| **Художественно- эстетическое и речевое развитие** | использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, при влечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.  |

**Модель самостоятельной деятельности детей 3-7 лет**

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к ОД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое и речевое развитие** | самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.). |
| **Социально-коммуникативноеи речевое развитие** | индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками. |
| **Познавательное и речевое развитие** | самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки). |
| **Художественно эстетическое и речевое развитие** | предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.  |

**Физкультурно-оздоровительная работа в старшей группе.**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

1. **Создание условий:**
* организация здоровье сберегающей среды в ДОУ;
* обеспечение благоприятного течения адаптации;
* выполнение санитарно-гигиенического режима.
1. **Организационно-методическое и педагогическое направление:**
* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
* систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
* составление планов оздоровления;
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
1. **Физкультурно-оздоровительное направление:**
* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.
1. **Профилактическое направление:**
* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
* противорецидивное лечение хронических заболеваний;
* дегельминтизация;
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Дата** | **Ответст­венные** |
| **1.** | Утренний прием детей на свежем воздухе, подвижные игры | Ежедн. | Воспит. |
| **2.** | Утренняя гимнастика в облегченной одежде. | Ежедн. | Воспит. |
| **3.** | Оздоровительный бег. | 2 р в нед. | Воспит. |
| **4.** | Рациональный гигиенический режим, четкий распорядок дня, насыщенный физзанятиями, играми на свежем воздухе, закаливанием. | Ежедн. | Воспит. |
| **5.** | Физкультминутки во время специального организованного обучения детей (дыхательные упражнения, упражнения пальцев рук). | Ежедн. | Воспит. |
| **6.** | Самостоятельная двигательная активность, под руководством воспитателей в зале и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. | Ежедн. | Воспит. |
| **7.** | Прогулка: одежда по сезону и температуре воздуха. | Ежедн. | Воспит. |
| **8.** | Игры большой подвижности, спортивные игры и упражнения (если нет занятий). | Ежедн. | Воспит.  |
| **9.** | Игры с водой, песком, снегом и т.д. | Ежедн. | Воспит. |
| **10** | Воздушные ванны перед сном. | Ежедн. | Воспит. |
| **11** | Ходьба по ребристой дорожке | Ежедн. | Воспит. |
| **12** | Местные водные процедуры (Мытьё рук, лица) | Несколько раз в день | Воспит. |
| **13** | Полоскание рта после еды водой комнатной температуры | Ежедн. | Воспит. |
| **14** | Рациональное питание | Ежедн. | медсестра |
| **15** | Гимнастика после дневного сна, воздушные ванны. | Ежедн. | Воспит. |
| **16** | Ходьба босиком (в летний период) | лето | Воспит. |
| **17** | Игровой массаж (Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп) | Ежедн. (7-10 мин) | Воспит. |
| **18** | Закаливание после дневного сна (Воздушная ванна и водные процедуры - обширное умывание)  | Ежедн. (5-15 мин) | Воспит. |
| **19** | Физические упражнения после дневного сна (Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями – контрастная воздушная ванна) | Ежедн. (7-10 мин.) | Воспит. |
| **20** | Лечебно – профилактические мероприятия (Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия; фитонезидотерапия (лук, чеснок) | В неблагоп.период | Воспит. Медсестра |
| **21** | Физкультурно - оздоровительная работа. | По плану | Воспит. |
| **22** | Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, содействие полноценному физическому развитию, обеспечение каждому ребенку физического и психического комфорта. | Ежедн. | Воспит. Воспит. |
| **23** |  Работа с семьями воспитанников: консультации по организации оздоровительной работы дома; рекомендации родителям по способам оздоровления ребёнка в домашних условиях; вовлечение родителей в совместные занятия физкультурой и спортом | По плану | Воспит. |

**3.3. Режим дня и распорядок**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим дня – научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: бодрствование (непосредственно образовательная деятельность, игры, трудовая деятельность, совместная и самостоятельная деятельность, приём пищи, прогулки), дневной сон.

**Образовательный процесс в МБДОУ реализуется в режиме пятидневной недели, длительность пребывания в ДОУ детей 10,5 часов.**

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей дошкольной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

 Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

**При организации режима учтены:**

* сезонные особенности, поэтому организация режима дня проводится в двух вариантах: с учётом тёплого (с первого июня по тридцать первое августа) и холодного периода года (с первого сентября по тридцать первое мая);
* обязательные, повторяющиеся (стереотипные ) компоненты:
* время приёма пищи,
* укладывание на дневной сон,
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещениях;
* следующие позиции:
* полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей,
* тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели,
* привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности,
* формирование культурно-гигиенических навыков,
* эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов,
* учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка,
* спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку,
* устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)**

**В МБДОУ д/с "Солнышко"**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты.** |  Холодный период. |
| Прием детей, осмотр, беседы. Утренняя гимнастика. Игры. Дежурство. | 7.30 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.30 - 8.50 |
| Подготовка к НОД | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно - образовательная деятельность | 9.00 – 10.00 |
| Завтрак 2 | 10.00 – 10.15 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.30. – 12.15 |
| Возвращение с прогулки | 12.15 – 12.30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.30 – 13.00 |
|  Подготовка ко сну. Сон. | 13.00-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.15- 15.30 |
| Непосредственно - образовательная деятельность (2 раза в неделю) | 15.30-15.55 |
| Игры. Труд. Занятия по интересам.Индивидуальная работа | 15.55-16.20 |
| Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Уход домой | 16.20-18.00 |

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ(ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД)**

**В МБДОУ д/с "Солнышко"**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** |  **Тёплый период** |
| Прием детей, осмотр, игры, беседы, самостоятельная деятельность детей. | 7.30 - 8.20 |
| Утренняя гимнастика  | 8.20 - 8.30 |
| Возвращение в группу. Подготовка к завтраку, водные процедуры. Завтрак. | 8.30 – 8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.55 – 9.15 |
| Развлечения на участке | 9.15 – 9.45 |
| Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей |  9.45 - 12.25 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду | 12.25 – 12.40 |
| Подготовка к обеду. Обед  | 12.40 – 13.10 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон.  | 13.10 - 15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика, подготовка к полднику  | 15.00 - 15.25 |
| Полдник | 15.25 - 15.40 |
| Подготовка к прогулке, выход на улицу, прогулка, игры, самостоятельная художественная деятельность детей, чтение художественной литературы, и/р с детьми, уход детей домой. | 15.40 – 18.00 |

**3.4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от

02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

1. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-

эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-

эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН

2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы,

оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

* 1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г.
* 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г.,

регистрационный № 30384).

* 1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г.
* 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
	1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010

г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

* 1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г.
* 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г.,

регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей,

специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

1. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
2. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Региональныйуровень

1. Закон Нижегородской области от 30.12.2005 № 212-З "О социальной поддержке отдельных категорий граждан в целях реализации их права на образование".
2. **Муниципальныйуровень**
	1. Постановление Администрации Большемурашкинского муниципального района Нижегородской области от 11.10.2013г. № 756 "Об утверждении положения об упорядочении родительской платы за присмотр и уход за детьми в муниципальных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по реализации образовательных программ дошкольного образования, находящихся в ведении управления образования администрации Большемурашкинского муниципального района Нижегородской области".

2- Приказ управления образования администрации Большемурашкинского муниципального района от 5.09.2011г. № 168-о "Об утверждении положения о комиссии по комплектованию ДОУ"

**3.5. Перечень литературных источников**

Приразработке Программы использовались следующие литературные источники,представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика,1986.

1. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
2. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
3. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
4. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
5. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
6. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.

16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия

“Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

1. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.:

Смысл, 2012.

1. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
2. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
3. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
4. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. –

М., 2009.

1. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
2. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
3. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.
4. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
5. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
6. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
7. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
8. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
9. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
10. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.,. Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
11. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
12. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.-116 с.

34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая.Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотруднгичества, 2011. – 288 с.

1. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
2. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
3. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
4. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: ACT: Фонд «Университетская книга», 1996.
5. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.